



Beneficios de la música

por Natalie J. Dahl, MS, CCC-SLP





La música está a nuestro alrededor. La escuchamos mientras conducimos en el automóvil, caminamos por la tienda de comestibles, viendo programas de televisión y comerciales, y sentado a través de la más reciente éxito de

la taquilla en el cine. Pero sabías que participar en música, tocar o cantar activamente, puede beneficiar el rendimiento académico de un niño y concentración?



Las investigaciones muestran que los niños que participan activamente en el canto o el juego, dan mejores resultados en lectura, matemáticas y ciencias porque la música ayuda a desarrollar habilidades

de razonamiento y desarrollo cognitivo. Tienen puntuaciones generales más altas en las pruebas y es más probable que vayas a la universidad. Aprenden concentración, establecimiento de metas, coordinación, cooperación, tienen una mayor autoestima, e interactuar mejor con sus compañeros.



¿Sabías que escuchar música o cantar junto con ella utiliza los mismos circuitos neuronales que para expresar ¿habla? La música y el lenguaje son universales y específicos de los humanos. Ambos tienen tono, tiempo

y ritmo. Los bebés suelen desarrollar el habla y el canto espontáneos aproximadamente al mismo tiempo. La música y el lenguaje tienen usos auditivos, vocales y visuales basados en estructuras y reglas. Hay distintas formas de la música y el lenguaje que existen y varían entre las culturas.



Cuando la música se combina con otras actividades, puede fomentar las habilidades del habla y el lenguaje. Una forma de hacer esto es para emparejar elementos visuales (juguetes, gestos o imágenes) con palabras o frases en una canción común.

Por ejemplo, en el canción "Old McDonald", un conjunto de animales de granja de juguete se puede utilizar para ayudar a un niño a aprender la canción y comprender las palabras. Otra forma de fomentar el habla a través de la música es hacer una pausa para que el niño complete la letra. En la frase "E-I-E-I-..." deje una pausa al final para animar al niño a participar y vocalizar la "O". Esta técnica es útil para apuntar a sonidos específicos del habla con muchas canciones diferentes. Una forma final de fomentar las habilidades lingüísticas a través de la música es utilizar instrumentos musicales para divertirse y motivarse. Los Instrumentos pueden ser hechos en casa o comprados en la tienda. También se puede trabajar en los conceptos como rápido, lento, juntos, parar, ir, ruidoso y tranquilo.

Hay muchas cosas que puede hacer durante las rutinas y actividades diarias para llenar la vida de su hijo con música:



• Si hay música en el supermercado, pregúntele a su hijo qué piensa al respecto.



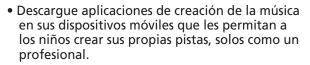
 Escuche diferentes tipos de estaciones de radio en el automóvil. Esto hará que su hijo piense en la música, y le ayudará a aprender a analizar y hablar de ello.



 Un radio reloj puede ayudar a su hijo a despertarse con música por las mañanas.



- Toque ciertas canciones para que sirvan como señales para su hijo. Por ejemplo, toque o cante la misma canción por la mañana cuando es hora de prepararse para la escuela o cuando es hora de limpiar los juguetes.
- Consulte los CD de su biblioteca local o descargue la música gratis desde su aplicación favorita.
 Usted puede encontrar diferentes artistas y estilos sin gastar dinero.
- Presente a sus hijos canciones de su propia infancia.
- - Haga las tareas del hogar mientras escucha la música.



• Considere inscribir a su hijo en lecciones formales de instrumentos, como piano o guitarra.



Muchos niños están listos para las lecciones formales de la música a la edad de 7 u 8 años. El piano es un lugar lógico para comenzar el aprendizaje de las habilidades, con el teclado sienta las bases para aprender conceptos musicales

necesarios para otros instrumentos o incluso para música vocal. Instrumentos de cuerda también son un buen punto de partida, pero los instrumentos de viento pueden ser más desafiantes y pueden no ser opciones apropiadas hasta que su hijo sea mayor. Si usted quiere saber si su hijo podría estar listo para comenzar las lecciones de la música, hágase las siguientes preguntas:

- Tocar un instrumento puede imponer exigencias físicas a un niño. ¿Su hijo tiene el desarrollo físico adecuado y el control motor fino para jugar? (Un profesor de música puede ayudar usted determina esto.)
- ¿Puede su hijo concentrarse en una cosa durante 20 a 30 minutos?
- ¿Su hijo comprende y manipula letras y números?
- ¿Su hijo ha tenido una exposición musical adecuada?
 ¿Puede mantener un ritmo constante, identificar notas incorrectas en una canción familiar y repetir patrones básicos de ritmo y tono?

- ¿Está dispuesto a asistir a las lecciones con regularidad y ayudar a garantizar que su hijo practique con regularidad?
- ¿Cree que su hijo estará dispuesto a practicar?
 ¿Cuál será su respuesta si a su hijo no le gustan las lecciones?

Si siente que las lecciones formales aún no son una opción adecuada para su hijo, tenga en cuenta que la mayoría de los niños deben recibir instrucción musical en la escuela, ya sea que estén en la clase o no. La instrucción escolar podría incluir oportunidades para cantar, tocar instrumentos, escuchar música y comprender el papel que juega la música en nuestra cultura. Si la escuela de su hijo no tiene un programa de música, iglesias locales u organizaciones comunitarias puede tener instrucción musical disponible para niños.

La música puede fomentar las habilidades del habla y el lenguaje, así como el rendimiento académico. Hay muchos beneficios que provienen tanto de escuchar como de participar activamente en la música, así que fomente el amor por la música en ¡tú niño! Ya sea que esté cantando en el auto yendo a la escuela, haciendo maracas o panderetas, o practicando una nueva canción aprendida en lecciones formales, usted y su hijo se divertirán en el camino.



Recursos:

""La música y su hijo en edad escolar", KidsHealth, consultado el 22 de junio de 2017, http://kidshealth.org/en/parents/schoolage-music.html?ref=search.

"Colaboración de la terapia del habla y el lenguaje y la musicoterapia: lo que se debe, lo que no se debe hacer y el" ¿Por qué no? "", El blog para líderes de ASHA, consultado el 25 de agosto de 2017, http://blog.asha.org/2011/10/04/speech-language-therapy-and-music-therapy-collaboration-the-dos-thedonts-and-the-why-nots/.

"Canciones de terapia del habla", Canciones para la enseñanza, consultado el 25 de agosto de 2017, http://www.songsforteaching.com/speechtherapy/

Más Handy Handouts® GRATIS, visite <u>www.handyhandouts.com</u>